

Un architecte déjà reconnu comme artiste de talent exceptionnel, M. Christian Côté s'investit généreusement !

Départ : une photo de la statue originale au musée du Caire !

Un commentaire ? Écrivez-nous à communication@campmusical-slsj.qc.ca

1589, route 169
Métabetchouan-Lac-à-la-Croix
(Québec) G8G 1A8

Téléphone : 418-349-2085
Sans frais : 1-888-349-2085
Télécopieur : 418-349-8719

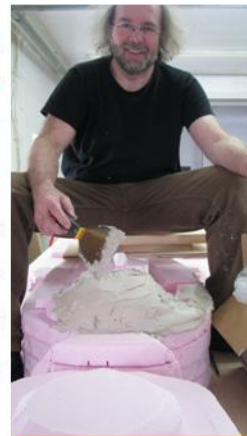
Bulletin *EN CADENCE*

Volume 2, Numéro 6

Date de parution : 31 mars 2009

Création de la déesse de la musique (partie 1)

Avec la création d'une statue d'envergure de la déesse égyptienne Hathor, nous désirons rappeler que la musique a été de tout temps un moyen d'expression salvateur au cœur des plus anciennes civilisations. Au-delà des différents aspects techniques et physiques, la musique demeurera éternellement un langage universel d'échanges et de rencontres au sein de toutes les cultures et élevant la spiritualité de tout être humain.



Cette inspiration a été initiée par Martin Perron. Elle est intégrée dans le nouveau logo du Camp Musical et rappelle l'esprit d'ouverture et de collaboration des artisans de la musique qui œuvrent en ses lieux. Ce sera avec fierté que nous véhiculerons cette valeur à tous les visiteurs de la montagne unique !



Première étape : faire le modèle. D'abord échafauder la forme de base en styrofoam, ensuite enduire de plâtre grossièrement. Lorsque cette couche est bien sèche, il faut retoucher de plâtre l'ensemble de la statue et travailler les détails finaux.



Souci d'un beau visage



En fait, ces deux complices ont consacré plusieurs journées complètes de leurs vacances de Noël pour réaliser ce projet...sans budget... Merci à vous deux !